



Tutorial

Ficha de Inscrição Criação Perfumística Livre - CPL

Objetivo:

Para que os jurados possam ter acesso a dados que permitam uma avaliação mais aprofundada, é necessário que as fichas de inscrição estejam devidamente preenchidas, com o maior número possível de informações.

Para aumentar as chances de o seu produto obter boas notas, siga estas instruções para preencher as fichas de forma correta e eficiente.

Lembrando que no caso da Criação Perfumística Livre – CPL a criação da fragrância deverá ser original. O briefing do CPL está disponível em www.premioatualidadecosmetica.com/Home/Eventos

Nome da Criação Perfumística 1

Nome que você definiu para a fragrância considerando o tema Chica da Silva.

Nome da Criação Perfumística 2

Nome que você definiu para a fragrância considerando o tema Chica da Silva.

Storytelling da Criação Perfumística 1

Conte uma história sobre o desenvolvimento do Produto (Procure contar a história desse produto a fim de capturar a atenção e emocionar os jurados)

Informações imprescindíveis que devem constar nesta resposta:

Qual foi o processo de escolha do nome deste perfume e, o que você

Quer transmitir com ele? O desenvolvimento do produto foi inspirado em qual época, lugar, no fato histórico como um todo, na personagem principal, ou outra motivação? Lembrando que o Tema do CPL para a edição de 2025 é Chica da Silva.

A criação desenvolvida atende a que público específico?: Apresentar gênero, faixa etária, grupo de consumidores entre outras especificações pertinentes;

A fragrância foi construída para transmitir que sensação ou sentimento?

Além de original e também inovador? Possui novos ativos na formulação, alguma nova tecnologia para o processo de produção. Se você fosse lançar para o consumidor que cor(es) do rótulo ou etiqueta, ou cartucho você escolheria?

Descreva no mínimo com 1500 caracteres e no máximo 2.500 caracteres incluindo espaços

Storytelling da Criação Perfumística 2

Seguir a mesma descrição da Criação Perfumística 2.

Pirâmide Olfativa da Criação Perfumística 1



Pode-se descrever em palavras a criação olfativa, ou apresentar a pirâmide olfativa para que fique ainda mais completo pode-se, na descrição olfativa acrescentar qual é família olfativa, se ele define uma sensação de frescor, bem estar, alegria?

Qual é o período (manhã, noite) que você recomenda para uso?

E qual personalidade que ela traduz.

Descreva com no mínimo de 500 e no máximo 1500 caracteres, incluindo espaços)

Pirâmide Olfativa da Criação Perfumística 2

Seguir a mesma descrição acima.

Criação Perfumística - Nome, telefone e e-mail dos:

Identificar os perfumistas que construíram as fragrâncias

Perfumista da Criação Perfumística 1

Perfumista da Criação Perfumística 2

Dados cadastrais e outros

- A fim de que a organização possa entrar em contato com a pessoa responsável pela inscrição, favor informar nome, e-mail e telefone, essa pessoa é quem receberá a confirmação das inscrições por e-mail.
- Para que a organização possa dirimir qualquer dúvida em relação ao desenvolvimento do produto, favor colocar nome, e-mail e telefone de quem é o responsável por responder sobre o produto.
- Dados cadastrais

Razão social da Casa de Fragrância, nome fantasia, endereço completo, (não esquecer do CEP) - nome e e-mail do responsável por receber no boleto.